



ABENTEUERWETTBEWERB

Dieses Jahr findet zum 1. Mal der Abenteuerwettbewerb „Schattenschlag“ statt. Erstellt ein Abenteuer rund um die Boron-Kirche (Puniner Ritus) und/oder den Golgariten-Orden.

DIE FORMALEN ANFORDERUNGEN

- Die Einreichung Eures Abenteuers muss in elektronischer Form an die folgende E-Mail-Adresse erfolgen: webmaster@golgariten.de Ihr erhaltet eine Eingangsbestätigung.
- Euer Beitrag muss als .doc, .rtf verfasst sein. Ein gelayoutetes PDF kann zusätzlich (aber nicht ausschließlich!) eingesendet werden.
- Der Umfang des Abenteuers muss zwischen 25.000 und 100.000 Zeichen liegen. Größere Abweichungen ziehen Punktabzug nach sich.
- Für evtl. verwendete Bilder müssen Quellenhinweise vorhanden sein.
- Die Mail muss den vollständigen Namen und die Adresse des Autors enthalten. Diese Daten werden selbstverständlich vertraulich behandelt und nur zum Zwecke der Wettbewerbsabwicklung und Versendung eines eventuellen Gewinns verwendet. Sie werden nach Abschluss des Wettbewerbs wieder gelöscht.
- Dem Beitrag soll ein Deckblatt vorangestellt sein, auf dem die folgenden Daten zum Abenteuer vermerkt sind: Titel, Anforderungen an Spieler und Meister, empfohlene Anzahl der Helden, Ortsangabe, Zeitangabe, Name des Autors, Mail-Adresse des Autors.
- Der Beitrag muss sich nach den Regeln der 4. Edition richten. Beide Regelversionen (4.0 und 4.1 sind erlaubt).
- Das Abenteuer muss in Aventurien spielen und mit der Boron-Kirche (Puniner Ritus) und/oder dem Golgariten-Orden zu tun haben.

DIE BEWERTUNG

AVENTURISCHE STIMMIGKEIT (35 PUNKTE)

Wie gut fügt sich das Abenteuer in die Spielwelt ein? Wichtig ist, dass das Abenteuer mit den Regeln spielbar ist und möglichst ohne Konflikte mit offiziellen Regeln aus kommt. Hinzu kommt die Frage nach dem Flair. DSA als mittelalterlich geprägtes Rollenspiel sollte auch in Abenteuern entsprechend stimmig dargestellt werden.

ORIGINALITÄT / SPIELREIZ (20 PUNKTE)

In dieser Kategorie bewerten wir den Spielspass, den das Abenteuer Meister und Spielern verspricht zu bereiten? Wie originell ist die Idee oder die Machart des Abenteuers? Gibt es schon etwas Vergleichbares oder hat der Autor etwas völlig neues kreieren können?



UMSETZUNG DER WETTBEWERBSBEDINGUNGEN (20 PUNKTE)

Wie gut wurde das ausgewählte Abenteuer in die Spielwelt eingebunden? Lassen sich vielleicht Anknüpfungspunkte zu weiteren Abenteuern finden? Muss der Meister noch viel Zeit für die Vorbereitung investieren oder wurde das Abenteuer für das Spiel gut aufbereitet und sinnvoll beschrieben?

SPRACHE UND RECHTSCHREIBUNG (15 PUNKTE)

Layout, Schriftart, Schriftgröße, Seitenränder usw. bleiben dem Autor überlassen. Dennoch können eine sinnvolle Gliederung des Abenteuers und ein sauberes Layout, das die Übersicht und die Orientierung im Abenteuer unterstützt, ein schön gestaltetes Deckblatt und eine gut zu lesende Schriftart Pluspunkte einbringen. Auch eure Orthographie fließt in die Punktevergabe ein. Darunter fallen auch die Zeichensetzung und Ausdrucksfehler wie zu häufige Wiederholungen u. ä. Je schöner und flüssiger euer Text zu lesen ist, und desto weniger Fehler wir hier finden, desto mehr Punkte könnt ihr hier abstauben.

ERFÜLLUNG DER FORMELLEN KRITERIEN (10 PUNKTE)

Hier bewerten wir die Einhaltung der unter dem Punkt „Die Formalen Anforderungen“ aufgeführten Eckpunkte des Abenteuers.

DIE JURY

Die Jury besteht aus DSA-Autoren des [Golgariten-Projekts](#).

EINSEITDESCHLUSS IST DER

24. Dezember 2010 (23:59 Uhr)

DIE PREISE

1. Preis: Eine s/w Zeichnung von Tristan Denecke (Motiv nach Wahl)
2. Preis: Ein Gutschein von F-Shop über 25,- €
3. Preis: Ein DSA-Roman nach Wahl (und Verfügbarkeit)

Viel Spaß & Erfolg bei der Erstellung